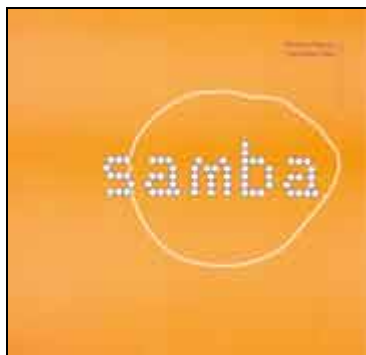


SAMBA



Descriptif

Démarche pédagogique à partir d'un mini-roman :
1 histoire illustrée + 1 fichier support
d'exploitation pédagogique

Auteur/éditeur : Association RAPPEL, recherche
et action pour l'écriture et la lecture,
assorapel@hotmail.com, 2003

Prix indicatif : 5€ l'histoire, 40€ le fichier
L'image des mots, volume 2

Public concerné

Jeunes (15-25 ans) et adultes peu lecteurs

Niveau

Faibles lecteurs, en situation d'illettrisme ou ayant des difficultés et désintéressés dans l'apprentissage de la langue.

Objectifs

Aider les lecteurs en difficulté à renouer avec la dimension culturelle et créative de la langue écrite.

Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)

- Oral
- Opérations de lecture
- Compréhension d'écrit
- Production d'écrit
- Vocabulaire

Structuration

A partir d'une histoire illustrée :

Activités pédagogiques autour du système phonologique, du lexique et de la syntaxe, de l'expression orale et écrite.

Apport théorique sur l'interculturel en formation et **fiches d'exercices**.

Pas de progression particulière, liberté d'utilisation.

Fil conducteur

Le texte « Samba »

Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...

L'apprenant est au centre des situations de lecture et d'écriture en interrogeant son rapport aux mots et au monde.

Nombreuses propositions qui misent sur le ludisme, l'implication des sens, la mobilisation des acquis, l'exploration de différents domaines langagiers et les modalités d'accès aux savoirs.

Types d'exercices : repérage, observation, structuration, analogie, analyse, imagination, écoute de l'autre, échanges.

Propositions de mises en situation possibles

Travail en collectif ou en individuel