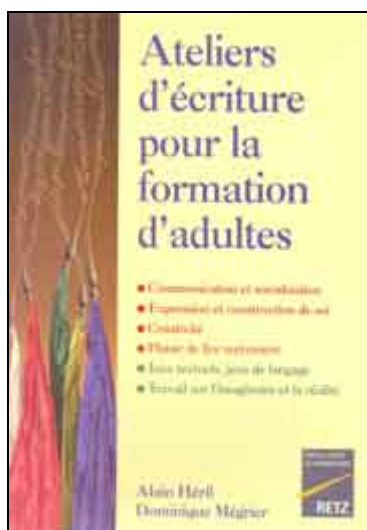


# Ateliers d'écriture pour la formation d'adultes



## *Descriptif*

Livre-ressource

127 pages, 80 fiches-jeux

**Auteurs** : Alain Héril, metteur en scène, comédien et psychothérapeute, Dominique Mégrier, comédienne et formatrice théâtrale – **éditeur** : RETZ, 2002

**Collection** : Outils pour la formation

**Prix indicatif** : 20€

## *Public concerné*

Tout public

## *Niveau*

Tout niveau

## *Objectifs*

Réactiver les pratiques d'écriture dans une perspective de développement personnel.

## *Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)*

- Compréhension d'écrit
- Production d'écrit

## *Structuration*

Fiches-jeux indépendantes. Progression laissée à l'appréciation du formateur.

4 chapitres : écrire à partir d'un texte, jouer avec des contraintes, explorer l'imaginaire, traduire la réalité.

## *Fil conducteur*

2 champs explorés : l'imaginaire (activités sur le hasard, exercices de fiction) et la réalité (autobiographie, description, écrit administratif).

## *Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...*

Rôle important de l'animateur et du groupe qui soutient et stimule.

Communication et socialisation, expression et construction de soi, créativité, plaisir de lire autrement, jeux textuels, jeux de langage, travail sur l'imaginaire et la réalité.

## *Propositions de mises en situation possibles*

En collectif ou en écriture personnelle