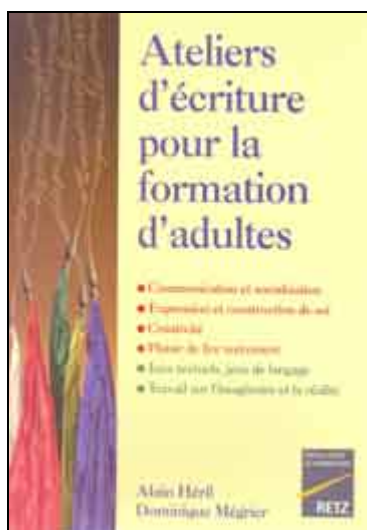


Ateliers d'écriture pour la formation d'adultes



Descriptif

Livre-ressource

127 pages, 80 fiches-jeux

Auteurs : Alain Héril, metteur en scène, comédien et psychothérapeute, Dominique Mégrier, comédienne et formatrice théâtrale – **éditeur** : RETZ, 2002

Collection : Outils pour la formation

Prix indicatif : 20€

Public concerné

Tout public

Niveau

Tout niveau

Objectifs

Réactiver les pratiques d'écriture dans une perspective de développement personnel.

Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)

- Compréhension d'écrit
- Production d'écrit

Structuration

Fiches-jeux indépendantes. Progression laissée à l'appréciation du formateur.

4 chapitres : écrire à partir d'un texte, jouer avec des contraintes, explorer l'imaginaire, traduire la réalité.

Fil conducteur

2 champs explorés : l'imaginaire (activités sur le hasard, exercices de fiction) et la réalité (autobiographie, description, écrit administratif).

Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...

Rôle important de l'animateur et du groupe qui soutient et stimule.

Communication et socialisation, expression et construction de soi, créativité, plaisir de lire autrement, jeux textuels, jeux de langage, travail sur l'imaginaire et la réalité.

Propositions de mises en situation possibles

En collectif ou en écriture personnelle