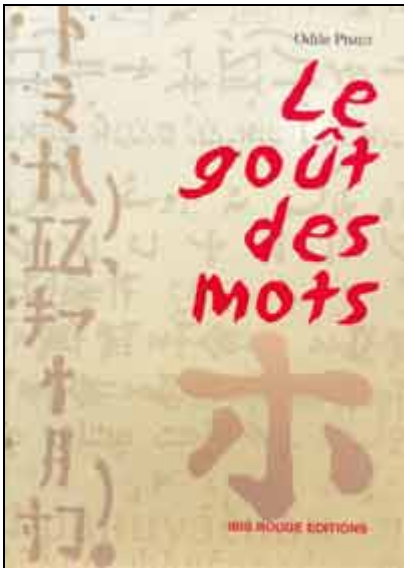


LE GOUT DES MOTS



Descriptif

Papier

Guide pour l'animation d'ateliers d'écriture pour public peu francophone et peu lecteur

155 pages

Auteur : Odile Pimet – Ibis rouge éditions, 2004

Prix indicatif : 20€

Public concerné

Tout public

Niveau

Tout niveau

Objectifs

Faire écrire à partir de propositions.

Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)

Production personnelle à partir de proposition d'écriture

Structuration

2 parties : la mise en place d'un atelier d'écriture ; des propositions d'écriture.

Fil conducteur

Par style de propositions : identitaires, ludiques, fiction.

Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...

Démarche de l'atelier d'écriture.

Productions autour de : propositions ludiques, identité, fiction.

Les propositions d'écriture relèvent souvent du contexte guyanais.

Propositions de mises en situation possibles

L'atelier d'écriture a généralement lieu en groupe.