

DES MOTS EN STEREO ECRIRE AVEC LA MUSIQUE



Papier

93 pages

Auteurs : Bruno Vallée – **éditeur :**
CNDP/Gallimard Education, 2005

Collection : Les petits carnets d'écriture

Prix indicatif : 4,50€

Public concerné

Tout public

Niveau

Tout niveau

Objectifs

Associer l'écriture à l'univers de la musique.

Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)

Production écrite

Structuration

3 parties : bandes-son ; paroles et musiques ; le plus grand groupe du monde.

Fil conducteur

Par chapitre

Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...

Activités d'écriture autour de la chanson.

Propositions de mises en situation possibles

En collectif ou en individuel.