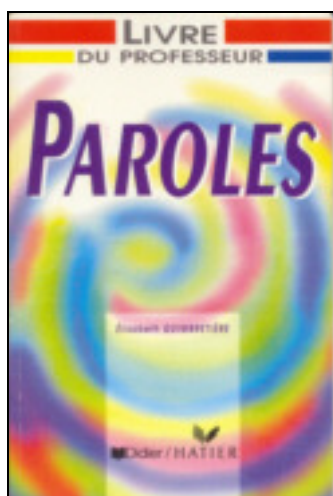


PAROLES



Descriptif

Activités d'entraînement à la compréhension et à l'expression orales (18 docs sonores)

Livre du prof + cahier de l'élève + 1 K7 audio

Auteur : Elisabeth Guimbretière

Editeur : Didier/ Hatier, 1992

Prix indicatif : 5€ le cahier, 11€ le livre, 15€ la cassette

Public concerné

Jeunes et adultes

Niveau

1^o partie : niveau faible et moyen (entre 50 et 100 h de français)

2^o partie : niveau moyen ou avancé (après 200 h de français)

Objectifs

Entraîner l'apprenant à comprendre et à s'exprimer oralement à travers des situations de communication les plus diverses (vie quotidienne et média).

Permet de travailler la prosodie, la syntaxe et la culture dans des activités de découverte et d'appropriation.

Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)

- Oral
- Phonétique, prononciation
- Opérations de lecture
- Compréhension d'écrit
- Production d'écrit
- Bases grammaticales
- Vocabulaire

Structuration

Dossiers de 1 ou plusieurs documents sonores : enregistrés dans des lieux publics ou chez des particuliers (annonces, conversations tél., ou en face à face) + docs de style radiophonique (interview, récits, fait divers).

Fil conducteur

Entrée par thème

Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...

3 parties dans chaque dossier : écoutez pour comprendre (phase de sensibilisation et compréhension globale), réflexion et appropriation (des éléments culturels et linguistiques pour un réemploi), et maintenant à vous de parler (phase d'expression personnelle).

Activités : exercices à choix multiple, tableaux, inventaires, puzzle, productions orales ou écrites, jeux de rôles, activités de réécriture...

Propositions de mises en situation possibles

Activités en individuel ou sous-groupe.