

ENSEIGNER LE FRANÇAIS PAR DES ACTIVITES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION



Papier

Recueil pratique

96 pages

Auteur : Sylvaine Hinglais, docteur ès lettres,
auteur et metteur en scène – **éditeur** : RETZ, 2001
– **collection** : Outils pour la formation

Prix indicatif : 20€

Public concerné

Jeunes et adultes

Niveau

Tout niveau

Objectifs

Se préparer à la communication orale.
Improviser pour mieux parler.
Parler et écrire à partir d'un texte.

Thème(s) ou Dominante(s) travaillée(s)

- Oral
- Phonétique, prononciation
- Opérations de lecture
- Compréhension d'écrit
- Production d'écrit
- Bases grammaticales
- Vocabulaire

Structuration

De nombreuses activités indépendantes sont proposées. L'animateur est libre de les choisir et de les organiser.

Fil conducteur

Par thèmes : échauffement physique et verbal, pratique réflexive, présentation orale, improvisation, parler et créer à partir d'un texte.

Activités proposées, démarche, dynamique pédagogique...

Activités diverses : associer le geste à la parole, faire travailler le rythme, faire acquérir des réflexes, faire improviser, encourager à mémoriser.

Propositions de mises en situation possibles

En collectif