

► vit le our pour représenter les intérêts de quelque 780 minuscules communautés, parmi les plus pauvres d'Amérique du Sud. Avec la protection de presque 150 000 vigognes et la responsabilité des ressources du même nombre de familles, la tâche est immense.

En ce qui concerne la protection de l'espèce, cela semble aussi. « Le sauvetage de la vigogne de l'extinction constitue un rare triomphe dans la protection de la nature, observe Antonio Brack. Ce qui n'empêche pas de graves menaces de peser sur la faune et la flore. » Le grand problème, ce sont les kilomètres de grillages, hauts de 2 mètres 50, qui balisaient toujours plus l'habitat des vigognes. Durant des années, la Corporation nationale pour les camélidés d'Amérique du Sud les a préférés pour faciliter le contrôle, la propriété et la capture des animaux. Les communautés indiennes ont suivi. Les gigantesques murs leur permettent de capturer plus facilement les vigognes quand le temps de la tonne arrive. Ils limitent aussi les conflits entre voisins. « Certaines communautés voisines en étaient venues à se battre jusqu'au sang », témoigne Alejandro Cuellar, largement du président de la SNV et qui effectue actuellement son second mandat de deux ans. L'objet des luttes: savoir qui était propriétaire de la laine des animaux en liberté. ►

CHEFS DE FAMILLE INTRAITABLES, les dominants veillent avec un soin jaloux sur leur groupe. En général postés au-dessus des leurs, ils sont prêts à bondir comme ce mâle ici-contre qui court chasser un rival ayant pénétré sur son territoire.



Courses poursu



CHAQUE GROUPE FAMILIAL utilise un même et unique lieu pour désherber.

L'ANIMAL SHERPA

Pour vivre aussi bien dans l'Andorre patagonique – un complexe réseau de gorges en Argentine, au Bolivie, au Chili et en Argentine – les vigognes présentent une résilience exceptionnelle dans l'air sec et des montagnes. Elles ont un taux insensiblement élevé de globulules rouges pour

transporter suffisamment

l'oxygène vers leurs muscles et leurs yeux : 14 millions de globules par mm³ de sang contre 5 millions pour un être humain normal ou le double d'un humain malheureux à l'altitude. Comment l'air si concentré peut-il faire



Les vigognes sont probablement l'animal le plus adapté à l'altitude. Les plus élevées peuvent dépasser le boutrage le plus rugueux. Lorsqu'ils plient, cette salut est parfaite, avec tendons et os très solides et souples. Idéal pour grimper sur les formations rocheuses.

Goutteux, avec leur peu d'énergie et leurs lentes prévisions, ils n'interrompent pas évidemment la végétation délicate de la montagne, serviable à elle-même la bousculade, notamment au printemps.

T. de R.



...quades, coups et morsures...

La vie d'une vigogne est un duel perpétuel



A TOUT ÂGE, LES MALES VIGOGENES se défient ou s'engagent pour la victoire. A droite, deux mâles. Chacun des adultes, à gracieux corps velouté,

La vigne inventée de la théorie de l'évolution était fasciné par cet animal, le plus mérité de la famille des camélidés, connus pour leur rusticité ou leur force. Il y voyait un cas unique de « sélection humaine aidant la sélection naturelle ». Il y a plusieurs millions d'années, un effet, des pampas à semi-arides à savanes, établissant un nouvel mode de chasse, aboutit à ériger un troupeau pour en sortir les bêtes les plus dignes : les plus fortes, afin de vendre à la montagne les individus les plus sains. Ainsi, sans déroger à l'état sauvage, l'espèce fut méthodiquement « améliorée » par l'homme. Une vigne euphydryne qui était mise en culture dans les îles lors d'une épidémie où l'on accusait deux splendides vignobles, un mâle et une femelle, afin d'être « sauvages ». On leur attribut quelques qualités de sang pour en empêcher hommes et bêtes, assurant par là l'autonomie aux uns, la fertilité aux autres.

Claire Chauvet

CHAQUE ANNÉE, LE 24 JUIN, le rassemblement de la vigogne attire des milliers de participants dont des danseurs et des musiciens qui viennent le soleil.

► Mais le projet est aussi très controversé. D'abord, le coût – considérable – est à la charge des Indiens. Si la mise de foeds initiale pour le matériel est assurée par la Corporation nationale pour les camélidés d'Amérique du

Sud, elle est accordée aux communautés sous forme de crédit. Les Indiens doivent rembourser en laine. En Apariaca, sur un col que les vents glacés balayent en permanence, Gregorio Rojas Suárez érige ainsi de nouveaux grillages financés par le gouvernement. « Nous en avons besoin pour protéger et augmenter nos troupeaux. Les recettes de la laine servent inventés dans des aménagements pour la communauté, mais nous devons au préalable rembourser plus de 10 000 dollars. » Gregorio est le représentant du comité pour la vigogne de la communauté Coto-Runcabuza nichée dans une vallée, sur le versant est du col de l'Apariaca. Sur le versant ouest, au sein de la communauté Atacama, Jorge Taipe ne se sent pas moins démunis : « Nous n'avons qu'environ 450 vignes et nous voudrions payer un gardien pour les protéger des chasseurs et des chiens errants. Mais nous n'avons pas d'argent. » Après des années de labour, aucune des communautés n'a encore réalisé de bénéfices. Toutes experimentent la même inquiétude. Après plus

de trente ans de participation au programme, la grande majorité attend toujours des résultats viables malgré le prix de la laine qui peut atteindre des centaines de dollars sous sa forme brute et des milliers, une fois tissée... Le mode de commercialisation est en cause. En 1987, les vignes péruviennes ont été officiellement retirées de l'Annexe I sur la liste de la Convention sur le commerce international des espèces menacées d'extinction. Les transactions sur la laine des vignes ont pu ainsi reprendre à la stricte condition de provenir uniquement de la sorte. Mais, afin de limiter le marché noir, un contrat a été signé avec un unique acheteur, le Consortium international de la vigogne, dont le siège est en Italie et dont le label est une garantie d'authenticité. Ce monopole a, en fait, provoqué une stagnation des prix de la laine brute à 140 dollars la livre (l'équivalent de deux tonnes de vigogne), tandis qu'un seul châle, pesant seulement quelques grammes, est vendu 800 dollars en vitrine.

Un autre fléau menace les vignes... et les Indiens : les braconniers que Zenon Wharton, le directeur tout récemment nommé de la SNV, a décidé de combattre avec énergie. « L'année dernière, une fusillade a fait deux morts et un blessé chez les Indiens. Les six braconniers, eux, ont tous été abattus. »

Les enclos protègent-ils vraiment les vignes ? En fait, il semble que les braconniers se satisfont eux-mêmes de ces grillages grâce auxquels ils acculent facilement leurs proies. En outre, Jorge Vargas, président d'une petite ONG péruvienne de protection de la nature – Conexa – a avoué la SNV qu'une étude scientifique était en cours sur le taux de reproduction de la vigogne. Anormalement bas à l'intérieur des enclos, à côté de celui des troupeaux en toute liberté !

D'autres dangers guettent ces vignes en « semi-liberté ». Comme la gale. Ou la dégra-

Lire, voir

EN LIGNE

- www.museodelhomero.com/veritas/amerique/vigogne.html

Une petite introduction illustrée sympathique.

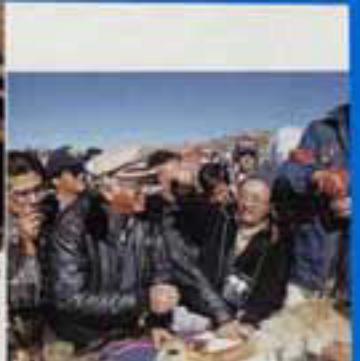
- www.uniluca.org/cameldidos/paisaria.htm

La galerie photos de l'UICN.

- www.uniluca.org/etnologia/etnologia/etnologia220.htm

La vigogne et ses cousins.





LE CHACCU EST LA VERSION MODERNE d'une coutume inca. Les communautés détestent, ce jour, la vigne de sa précieuse tisane. Rituellement, on prélèvera quelques gouttes de sang sur l'un des plus beaux animaux pour s'en enduire les joues : un geste porte-bonheur.

cation des structures sociales. Ou encore, avec le temps, la réduction des effectifs de l'espèce, en entravant l'accès des mères aux fœtales ou en favorisant les croisements d'animaux de même souche. En outre, pour certains chercheurs, ces grillages sont inutiles. Les vigognes étant des animaux territoriaux, excepté pendant l'adolescence, il est peu probable qu'ils s'aventurent loin, même sans grillage pour leur limiter l'horizon.

Mais l'une des principales questions que les enclos posent – une question à combien d'étrangeante – c'est jusqu'à quel point cet animal sacré resterait sauvage. En attendant une réponse, venus chaque année de toutes les Andes, des milliers d'Indiens affluent le 24 juin au grand rendez-vous du *Inti Raymi*, le festival inca du soleil. À midi, sur le plateau glacial de la réserve nationale de Pampa Galeras, à 4 000 mètres, des danseurs et des musiciens mènent la procession, ébranlant le soleil. Bientôt, d'innombrables petits groupes, représentant les nombreuses délégations de communautés indiennes, se mettent en marche à travers le paysage pour former un défilé humain unique qui serpente par monts et par vaux. Le chaos commence. Au début, les vigognes, descendues au fond de la vallée pour brouter, accordent peu d'attention à cette agitation. Mais tandis que la file se rapproche, elles commencent à paniquer. Ignorant leur instinct maternau, de nombreux groupes familiaux se rassemblent en soulevant de grands mages de poussière avant de s'enfuir au loin. En criant et en agitant chapeaux, vêtements et rubans

colorés, la muraille humaine continue progressivement à avancer jusqu'à ce que les animaux terrifiés soient inexorablement conduits dans un long entonnoir étroit enserré d'un fil.

Les yeux écarquillés et les narines dilatées, les vigognes se présentent tandis que la foule se rue en avant avec jubilation. Vers la fin de l'après-midi, la troupe commence à l'aide d'une simple fossoyeuse portable alimentée par un groupe électrogène. Avant l'aube prochaine, les vigognes seront rentrées sur leur domaine, seulement affectées par la perte de quelque 200 grammes de laine somptueuse. Elles se regrouperont à nouveau en familles, à l'état sauvage, en sécurité et normalement en liberté, comme elles l'ont été depuis une éternité.

Au grand rendez-vous
du *Inti Raymi*, le festival inca du soleil,
des milliers d'Indiens récoltent la laine
la plus précieuse du monde.